2012 A/W

[秋冬彩妝特輯]

新都會女性・溫柔×幹練

打造自然煥發的幸福妝感!!

finish

Key Make-up

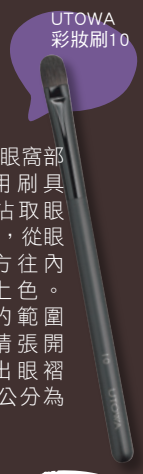
深邃而有神的眼妝
幹練而溫柔的女性形象

UTOWA 彩妝教室 [How to Make up]

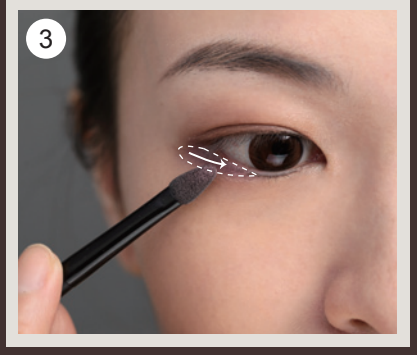
EYE 眼影

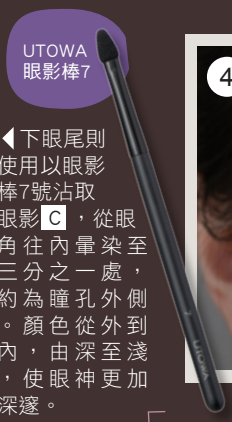
整體眼妝以圓形區域上色，由淺至深，慢慢堆疊出自然深邃的眼神。

◀ 使用刷具13號沾取眼影 A，從眼球上方下筆，由內向外，大範圍地塗抹在上眼皮處。



◀ 在眼窩部分使用刷具10號沾取眼影 B，從眼球上方往內塗抹上色。上色的範圍以眼睛張開，超出眼褶約0.5公分為界。





◀ 下眼尾則使用以眼影棒7號沾取眼影 C，從眼角往內暈染至三分之一處，約為瞳孔外側。顏色從外到內，由深至淺，使眼神更加深邃。

TIPS

如何暈刷出自然的漸層

一次沾取約占刷具三分之二面積的眼影粉量，下筆處為著色最重處，以圓形向外一圈圈暈刷開來。兩色連接處，則以刷具背面暈刷讓顏色自然融合。

◀ 眼頭部分則以眼影棒7號沾取少量眼影 D 打亮，從眼頭〈字形處，沿下眼眶線往內暈刷至瞳孔外側，與眼尾自然融合。

EYELINE 眼線

在眼尾處使線條往上揚，並使用眼影刷輕輕暈開，創造出自然的深邃感。

使用眼線筆BLACK，從眼尾處開始往內描繪。

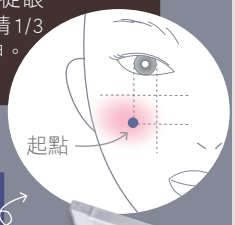
以Z字形，接續往眼頭方向描繪出細緻的細條。描繪眼線時，輕輕將眼褶往上提，便可輕鬆描出飽滿的眼線。

在眼尾處使用刷具7M，將眼尾的線條輕輕暈刷往上揚，使線條柔和深邃。

在下眼眶使用眼線筆BLACK，從眼尾往內勾勒至瞳孔外側，約眼睛1/3處。張調眼尾，使眼睛大而有神。

CHEEK 腮紅

▲ 沾取約佔刷具23號2/3面積的腮紅PK454，從起點以螺旋向外暈刷成橢圓狀。



TIPS

腮紅暈刷 小秘訣

起點：正視鏡面，瞳孔外側延伸線與鼻側水平線交叉處，即為腮紅的起點。

範圍：腮紅的前緣不能超過瞳孔內側，上緣則以不超出顴骨為

HIGH-LIGHT 打亮

▼ 使用刷具22H沾取Nude修容餅，從眼尾下方區域往前暈刷打亮，使輪廓更鮮明。

LIP 唇妝

搭配UTOWA豐色唇膏，使用PK450營造成熟優雅的感覺，或是BE345增添俏皮活力。